

# なぜ、あなたの話は

## ～話が面白くなる法則～

# つまらないのか？

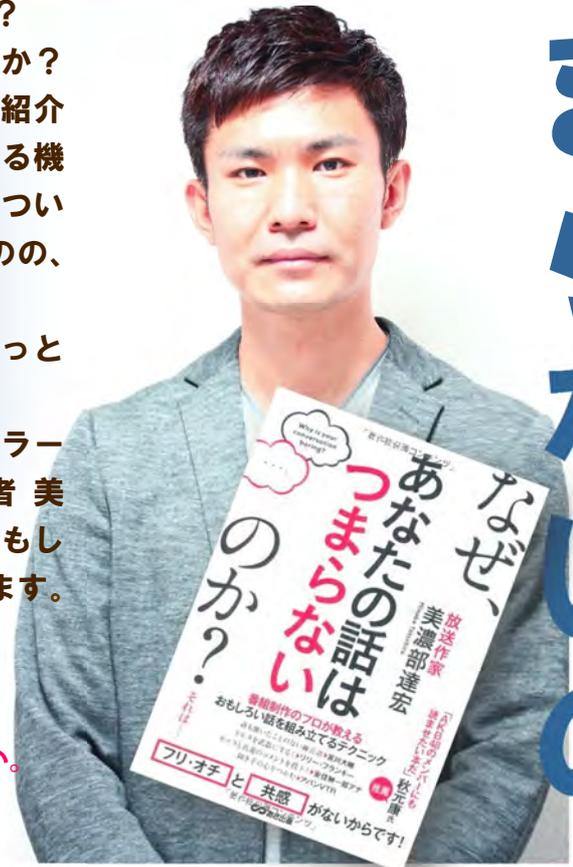
あなたは『おもしろい話』に自信がありますか？

「わたしは口下手だから・・・」と諦めていませんか？

忘年会や新年会、または初めての場での自己紹介など、ちょっとした『おもしろい話』を求められる機会は意外と多いものです。トークに自信がなく、ついつい口ごもってしまう方。一生懸命しゃべるものの、イマイチ相手に伝わっていないと感じる方。

今こそ、『話がおもしろい人』になり、自分をもっと輝かせてみませんか？

秋元康氏に師事した現役放送作家で、ベストセラー『なぜ、あなたの話はつまらないのか？』の著者 美濃部達宏さんが、テレビの現場で培った『話をおもしろくする』テクニックを分かりやすくお伝えします。



### ★こんな方にオススメ！！

- ☆ お見合い・合コン・デートで楽しい話が出来ない。
- ☆ 取引先の方と上手にコミュニケーションが取れない。
- ☆ 話にオチがなく、取り止めなく話が終わらない。
- ☆ とにかく話す事が苦手。

著書：『なぜあなたの話はつまらないのか？』

あさ出版

＜開催日時＞

**2015年10月10日(土)**  
**14:00～16:00**

＜会場＞

エクセルホテル東急渋谷 6F

＜参加資格＞

どなたでもご参加いただけます。

(年齢・性別・婚歴問わず、  
NNR 会員・非会員様問わず)

＜会費＞ 4,000 円

詳しくは、HP をご覧下さい。

<http://www.nakodo.co.jp/>

※当日は受付を済ませてからご着席下さい。

※締め切り 10/8(金)

＜お問い合わせ＞株式会社日本仲人連盟

TEL 03-3486-8241 E-mail: [info@nakodo.co.jp](mailto:info@nakodo.co.jp)

担当 川口

放送作家

美濃部 達宏氏 (みのべ たつひろ)

放送作家 獨協大卒。在学中、フジテレビ・バラエティプランナー大賞入賞。卒業後、秋元康氏に師事。放送作家として活動をはじめ。2004年、フリーに。これまでの主な担当番組：「うたばん」「アッコにおまかせ!」「Goro's Bar」「イシバシ・レシピ」「カミスン!」「週刊AKB」「東京女事務所」など独特な番組の企画・構成。テレビ以外に、「株式会社ニッセン」、「株式会社 FIXER」など企業のコンテンツ・PR・コンサルティング。「アニメぴあちゃんねる」司会、構成。アニメぴあ

ブログ URL : <http://ch.nicovideo.jp/minobe>